

	<p>Object: [Le Christ mort pleuré par deux anges; Der Leichnam des Herrn von zwei Engeln beweint]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GCTesta AB 3.4</p>
--	---

Description

Mit der Verlegeradresse de Rossis: Rome alla Pace.

Alternative Titel: Druckgraphik GCTesta AB 3.4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 196 mm; Breite: 257 mm; Blatt:
Höhe: 203 mm; Breite: 265 mm

Events

Published	When	1650-1655
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Printing plate produced	When	1650-1655
	Who	Giovanni Cesare Testa (1630-1655)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	

	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Beweinung
- Death
- Graphics
- Leichentuch
- Leichnam
- Woman

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.4.II
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XVIII.270.5.II