

	<p>Object: [S. Gerolamo; St. Jérôme en pénitence dans le désert; St. Jerome Repetent in the Desert; Der Heilige Hieronymus in der Wüste]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PTesta AB 3.23</p>
--	--

Description

Vertikale Mittelfalte. Datierung folgt Bellini 1967. Mit der Verlegeradresse de Rossis: li Stampa in Roma alla Pace. Die Kupferplatte befindet sich in der Calcografica Nazionale (Inv.-Nr. 983).

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 3.23.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 305 mm; Breite: 232 mm; Blatt:
Höhe: 324 mm; Breite: 251 mm

Events

Published	When	1630-1631
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1631
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

Who Sophronius Eusebius Hieronymus (347-420)
Where

Keywords

- Angel
- Angel(s) represented as child(ren)
- Bishop
- Book
- Cross
- Graphics
- Hat
- Inkwell
- Kardinalsinsignie
- Landscape
- Man
- Nib (pen)
- Panthera leo
- Recluse
- Saint

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.219.15
- Bellini 1976 (Testa). , S. 43.9.III
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.13
- TIB. , S. XXXXV.136.15