

	Objet: [Sommer; Summer]
	Musée: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Numéro d'inventaire: ATempesta WB 3.2

Description

Mit breitem Rand. Am oberen Rand angestückt. Statius verlegte u. a. die Zehn Landschaften (B. 1172-1181), die beiden Jahreszeiten-Serien (B. 804-807 und 808-811) unnd weitere Einzelblätter Tempesta, vgl. Leuschner 2005, S. 164 und Anm. 144-147.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta WB 3.2, Die vier Jahreszeiten I / The Four Seasons I, A. Tempesta, 4 Bll., Bartsch XVII.152.804-807 - Blatt 2.

Données de base

Matériau/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Dimensions:	Platte: Höhe: 149 mm; Breite: 215 mm; Blatt: Höhe: 211 mm; Breite: 280 mm

Événements

Publié	quand	1592
	qui	Statius / Staets, Johannes (tätig 1584-1594)
	où	Rome
Produit par plaque d'impression	quand	1592
	qui	Antonio Tempesta (1555-1630)
	où	Rome
Création intellectuelle	quand	
	qui	Antonio Tempesta (1555-1630)
	où	Rome

[Référence quand
personne-
organisme]

qui Apollon
où

Mots-clés

- Août
- Brin de paille
- Cancer
- Champ
- Cigogne blanche
- Céréale
- Femme
- Fertilité
- Festzug
- Gerbe
- Graphique
- Juillet
- Juin
- Lion
- Militaire
- Perdrix grise
- Personnification
- Putto
- Sonnengott
- Tierkreiszeichen des Sommers
- Triumphwagen
- Vierge
- mois
- été

Documentation

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.152.805
- Leuschner 2005. , S. 164 und Anm. 146
- TIB. , S. 36.103.805