

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Frühling; Spring]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta WB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Mit breitem Rand. Am oberen Rand angestückt. Verbräunt. Statius verlegte u. a. die Zehn Landschaften (B. 1172-1181), die beiden Jahreszeiten-Serien (B. 804-807 und 808-811) und weitere Einzelblätter Tempesta, vgl. Leuschner 2005, S. 164 und Anm. 144-147.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta WB 3.1, Die vier Jahreszeiten I / The Four Seasons I, A. Tempesta, 4 Bll., Bartsch XVII.152.804-807 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 149 mm; Breite: 216 mm; Blatt:
Höhe: 210 mm; Breite: 279 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1592
	wer	Statius / Staets, Johannes (tätig 1584-1594)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1592
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom

Schlagworte

- April
- Blumenkranz
- Druckgraphik
- Festzug
- Frau
- Frühling
- Girlande
- Hausrind
- Joch (Anspannung)
- Konzert
- Mai
- Monat
- Musikant
- Musikinstrument
- März
- Personifikation
- Putto
- Schafe
- Stier (Sternzeichen)
- Taube
- Tierkreiszeichen des Frühlings
- Triumphwagen
- Widder (Sternzeichen)
- Wind
- Zwillinge (Sternzeichen)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.152.804
- Leuschner 2005. , S. 164 und Anm. 146
- TIB. , S. 36.102.804