

	<p>Objekt: [Il Figlio Prodigio ritorna a Casa; De retour chez père; Return of the Prodigal Son; Die Rückkehr des verlorenen Sohn]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PTesta AB 3.19</p>
--	---

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Bis fast zum Plattenrand beschnitten. Datierung folgt Bellini 1967. Die Kupferplatte befindet sich in der Calcografica Nazionale (Inv.-Nr. 991).

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 3.19, La Historia del Figlio prodigo, P. Testa, 4 Bll., B. 5-8 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 208 mm; Breite: 298 mm; Blatt:  
Höhe: 211 mm; Breite: 302 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1644-1650
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	Rom

## Schlagworte

- Bruder (Geschwister)
- Druckgraphik
- Familie
- Familie, Verwandtschaft, Abstammung
- Hunde
- Rückkehr
- Sohn
- Sohn (verlorener)
- Stadttor
- Straße
- Treppe
- Umarmung
- Vater

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.217.8
- Bellini 1976 (Testa). , S. 56.24.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.5-8
- TIB. , S. XXXXV.129.8