

	<p>Object: [Il Figlio Prodigio guarda i Porci; Il est obligé de garder les pourceaux; The Prodigal Son Is Reduced to a Swinehand; Der verlorene Sohn bei den Schweinen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PTesta AB 3.18</p>
--	---

Description

Vertikale Mittelfalte. Datierung folgt Bellini 1967.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 3.18, La Historia del Figlio prodigo, P. Testa, 4 Bll., B. 5-8 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 203 mm; Breite: 299 mm; Blatt:
Höhe: 223 mm; Breite: 319 mm

Events

Printing plate produced	When	1644-1650
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome

Keywords

- Body of water
- Graphics
- Landscape
- Poverty
- Prayer
- Sohn (verlorener)
- Son
- Stall
- Sus
- der verlorene Sohn bereut sein Leben und betet
- pigman

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.271.7
- Bellini 1976 (Testa). , S. 56.23.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.5-8
- TIB. , S. XXXXV.128.7