

	<p>Objekt: [Il Figlio Prodigio guarda i Porci; Il est obligé de garder les pourceaux; The Prodigal Son Is Reduced to a Swinehand; Der verlorene Sohn bei den Schweinen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PTesta AB 3.18</p>
--	---

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Datierung folgt Bellini 1967.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 3.18, La Historia del Figlio prodigo, P. Testa, 4 Bll., B. 5-8 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 203 mm; Breite: 299 mm; Blatt:  
Höhe: 223 mm; Breite: 319 mm

## Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1644-1650
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Pietro Testa (1611-1650)
	wo	Rom

## Schlagworte

- Armut
- Druckgraphik
- Gebet
- Gewässer
- Landschaft
- Schwein
- Schweinehirte
- Sohn
- Sohn (verlorener)
- Stall
- der verlorene Sohn bereut sein Leben und betet

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.271.7
- Bellini 1976 (Testa). , S. 56.23.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.5-8
- TIB. , S. XXXXV.128.7