

	<p>Objekt: Allegorie auf das siegreiche Venedig</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1592</p>
--	---

## Beschreibung

Vorzeichnung zu einem Kupferstich; nach dem Gemälde von Palma il Giovane in der Sala del Maggior Consiglio des Palazzo Ducale in Venedig. | Knicke und partieller Oberflächenabrieb. Entlang der Kante Reste eines weißen Papiers.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1592.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 344 mm; Breite: 264 mm

## Ereignisse

Gezeichnet    wann    1614-1615  
                  wer    Michael Herr (1591-1661)  
                  wo

Geistige        wann  
Schöpfung      wer    Jacopo Palma (der Jüngere) (1548-1628)  
                  wo

[Geographischer    wann  
Bezug]              wer  
                          wo    Italien

## Schlagworte

- Allegorie
- Engel
- Fahne
- Figur (Darstellung)
- Frau
- Helm
- Kostüm
- Kranz (Gebinde)
- Krieger
- Krone
- Mann
- Ruhm
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Schiff
- Schmetterlingsflügel
- Sieg
- Stadt
- Szepter
- Waffe
- Wasser
- Zeichnung

## **Literatur**

- Gatenbröcker 1995. , S. S. 440-441, Nr. Z 245