

	<p>Object: [Il Figliol Prodigio dissipa i suoi beni; Il dépense son bien en débauches; The Prodigal Son Squanders His Wealth; Der verlorene Sohn verschwendet sein Erbe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PTesta AB 3.17</p>
--	--

Description

Vertikale Mittelfalte. Datierung folgt Bellini 1967.

Alternative Titel: Druckgraphik PTesta AB 3.17, La Historia del Figlio prodigo, P. Testa, 4 Bll., B. 5-8 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 206 mm; Breite: 297 mm; Blatt:
Höhe: 229 mm; Breite: 318 mm

Events

Printing plate produced	When	1644-1650
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Pietro Testa (1611-1650)
	Where	Rome

Keywords

- Graphics
- Heir
- Interior
- Monkey
- Pan flute
- Prostitute
- Satyr
- Sculpture
- Son
- Wealth
- Wine
- Woman
- Zierbrunnen

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XX.216.6
- Bellini 1976 (Testa). , S. 55.22.I
- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.20.5-8
- TIB. , S. XXXXV.127.6