

	<p>Objekt: [Die Pyramiden von Gizeh; The Pyramids in Egypt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.119</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Verso Faserreste von der früheren Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.119, Die sieben Weltwunder / The Seven Wonders of the World, A. Tempesta, Titelblatt und 7 Bll., Bartsch XVII.186.1453-1459 - Blatt 7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 223 mm; Breite: 283 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Gizeh, Pyramiden; Pyramids of Giza (ruins); Ahrāmāt al
Jīzah; Giseh; Gis

Schlagworte

- (aus)ruhen - BB - im Freien
- Antike
- Architektur
- Bau
- Dromedar
- Druckgraphik
- Handwerker
- Landschaft
- Lastenträger
- Mahlzeit
- Mann
- Pyramide (Bauwerk)
- Pyramiden von Gizeh
- Rast
- Schlaf
- Sieben Weltwunder
- Steinmetz
- Transport
- Verkehr auf dem Land
- Wagen
- Wüste
- oberirdische Bauteile errichten (Bautätigkeiten)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.186.1459
- TIB. , S. 37.296.1459