

	<p>Objekt: [Die Gärten der Semiramis in Babylon; The Walls of Babylon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.116</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrands beschnitten. Verso Spuren von schwarzem Stift.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.116, Die sieben Weltwunder / The Seven Wonders of the World, A. Tempesta, Titelblatt und 7 Bll., Bartsch XVII.186.1453-1459 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Blatt: Höhe: 224 mm; Breite: 286 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1608
	wer	Frans van den Wyngaerde (1614-1679)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1608
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	Rom

Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Babylon
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Šammuramat
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Arbeit (Tätigkeit)
- Architektur
- Bau
- Baustoff
- Beobachtung
- Boot
- Druckgraphik
- Garten
- Hafen
- König
- Königin
- Küste
- Landschaft
- Lastenträger
- Leiter
- Palast
- Ruderboot
- Sieben Weltwunder
- Steinmetz
- Transport
- Triumphwagen
- oberirdische Bauteile errichten (Bautätigkeiten)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.186.1456
- TIB. , S. 37.293.1456