

	<p>Objekt: MARTIVS [March: Country Scene with Mule and Fowl (Aries); März (Widder)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.102</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Nah am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.102, Die zwölf Monate II / The Twelve Months II, A. Tempesta, 12 Bll., Bartsch XVII.179.1346-1357 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 127 mm; Breite: 180 mm; Blatt:  
Höhe: 133 mm; Breite: 185 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590-1613
	wer	Nicolas van Aelst (1526-1613)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590-1613
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	

## Schlagworte

- Arbeit (Tätigkeit)
- Bauernhof
- Dachdecker
- Druckgraphik
- Esel
- Fluss
- Frühling
- Geflügel
- Landschaft
- Leiter
- Mann
- Monat
- März
- Weinanbau
- Widder (Sternzeichen)
- Widder (Tierkreiszeichen)

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.179.1348
- Leuschner 2005. , S. 536 und Anm. 123
- TIB. , S. 37.188.1348