

	Objekt: Vari Capricci
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: GBTiepolo V 3.5779.A

Beschreibung

Li. Mitte und u.re. kleine Ausrisse, die an Wurmfrass erinnern. Die Löcher befinden sich in unterschiedlicher Größe an derselben Stelle auf fast allen Blättern der Serie.

Die Serie wurde 1785 erneut publiziert anlässlich des Todes von G.B. Tiepolo von seinem Sohn G.D. Tiepolo mit diesem Titelblatt (vermutlich von G. dal Pian, siehe "The Glory of Venice", 1994, cat. 111).

Alternative Titel: Druckgraphik GBTiepolo V 3.5779.A, Vari Capricci, G.B. Tiepolo, 11 Bll., LeB. 12 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 114 mm; Breite: 163 mm; Blatt:
Höhe: 231 mm; Breite: 309 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1785

wer Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Giovanni Battista Tiepolo (1696-1770)
wo

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Druckgraphik
- Ornament
- Ornamentrahmen
- Ranke
- Titel
- Titelblatt
- Widmung

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. IV.39.12
- Vasel 1903. , S. 5779.A