

	<p>Objekt: [Illustration zu Torquato Tasso, Gerusalemme liberata, neunzehnter Gesang; Jerusalem delivered, Canto XIX; Das befreite Jerusalem, neunzehnter Gesang]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ATempesta AB 3.98</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Reihe. Nah am Plattenrand beschnitten. In der Staatlichen Graphischen Sammlung München befinden sich 20 Vorzeichnungen zur dritten Tasso-Serie, vgl. Eckhard Leuschner, Antonio Tempesta. Ein Bahnbrecher des römischen Barock und seine europäische Wirkung, Petersberg 2005, S. 506 und Anm. 162 mit Verweis auf den Aufsatz des Verfassers, in: Master Drawings 37.1999, 2, 138-155: 'Drawings by Antonio Tempesta for a "Gerusalemme liberata"'.  
  
Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.98, Das befreite Jerusalem III; Gerusalemme liberata III; Jerusalem Delivered III; A. Tempesta, Titelblatt und 20 Bll., Bartsch XVII.177.1228-1247; TIB 37.112.1228-131.1247 - Blatt 19.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 205 mm; Blatt:  
Höhe: 285 mm; Breite: 215 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1620-1630
	wer	Francois Langlois (1589-1647)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1620-1630

	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antonio Tempesta (1555-1630)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Jerusalem
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tankred von Tiberias (1072-1112)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Tankred (Figur aus der Gerusalemme liberata)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Erminia
	wo	

## Schlagworte

- Angriff
- Attacke (Militär)
- Befestigungsanlage (Militär)
- Bombardierung
- Brand
- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Elefant
- Feuer
- Frau
- Infanterie
- Infektionen und Wunden
- Inschrift

- Kavallerie
- Kreuzritter
- Landschaft
- Namen literarischer Charaktere
- Orientale
- Ornamentrahmen
- Reiter
- Rollwerk
- Satyr
- Schlacht
- Schlachtfeld
- Schlachtordnung
- Soldat
- Stadttor
- Stadtturm
- Verletzte(r)
- Wehrturm

## Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.177.1246
- Leuschner 2005. , S. 504ff.
- TIB. , S. 37.130.1246