

	<p>Objekt: Studie zur Gesamtkomposition "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 6010 recto</p>
--	---

## Beschreibung

Studie zu "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. Eine im Werkprozess späte Skizze der Gesamtkomposition, die alle Elemente des fertigen Werkes enthält. Die Konturen sind stark mit Bleistift nachgezogen, als ob sie evtl. durchgepaust wurden. Vgl. Z 6011. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6010 recto.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 300 mm; Breite: 580 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1863-1868
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Fortuna (Göttin)
	wo	

## Schlagworte

- Brücke
- Burg
- Etwas greifen, packen
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Fluss
- Frau
- Gewässer
- Glück
- Jagd
- Kugel
- Mann
- Pferd
- Reiter
- Schmetterlingsflügel
- Stadt
- Stehen
- Studie
- Tier
- Zeichnung

## Literatur

- Bode, Wilhelm\_\_\_ Rudolf Henneberg, in\_\_\_ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne\_\_\_ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122