

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Studie der linken Hand des Reiters in "Jagd nach dem Glück"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 5530</p> |
|--|--|

Beschreibung

Entwurf für den Reiter aus "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. Im Zuge der Vorbereitung auf das Gemälde "Jagd nach dem Glück" eine Studie für die Hand des Reiters. Vgl. mit Z 5476v, 5486, 5488, 5529. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5530.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 145 mm; Breite: 180 mm

Ereignisse

| | | |
|------------|------|---|
| Gezeichnet | wann | 1863-1868 |
| | wer | Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876) |
| | wo | |

Schlagworte

- Faust
- Finger
- Glück
- Hand
- Jagd
- Körperteil
- Reiter

- Studie
- Zeichnung

Literatur

- Bode, Wilhelm___ Rudolf Henneberg, in___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 52.
- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122