

	Objekt: Studie einer rechten Hand des Reiters in "Jagd nach dem Glück"
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: Z 5529

Beschreibung

Entwurf für den Reiter aus "Jagd nach dem Glück" 1863-1868, Berlin, Staatliche Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 40. Im Zuge der Vorbereitung auf das Gemälde "Jagd nach dem Glück" eine Studie für die Hand des Reiters. Vgl. mit Z 5476v, 5486, 5488, 5530. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5529.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 115 mm; Breite: 199 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1863-1868
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

Schlagworte

- Finger
- Hand
- Körperteil
- Studie
- Zeichnung

Literatur

- Bode, Wilhelm___ Rudolf Henneberg, in___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 56.
- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 120-122