

	<p>Object: [Illustration zu Torquato Tasso, Gerusalemme liberata, elfter Gesang; Jerusalem delivered, Canto XI; Das befreite Jerusalem, elfter Gesang]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ATempesta AB 3.90</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe. Nah am Plattenrand beschnitten. Verso Durchzeichnung der Figur des stehenden Soldaten mit dem aufgepflanzten Speer. In der Staatlichen Graphischen Sammlung München befinden sich 20 Vorzeichnungen zur dritten Tasso-Serie, vgl. Eckhard Leuschner, Antonio Tempesta. Ein Bahnbrecher des römischen Barock und seine europäische Wirkung, Petersberg 2005, S. 506 und Anm. 162 mit Verweis auf den Aufsatz des Verfassers, in: Master Drawings 37.1999, 2, 138-155: 'Drawings by Antonio Tempesta for a "Gerusalemme liberata"'.

Alternative Titel: Druckgraphik ATempesta AB 3.90, Das befreite Jerusalem III; Gerusalemme liberata III; Jerusalem Delivered III; A. Tempesta, Titelblatt und 20 Bll., Bartsch XVII.177.1228-1247; TIB 37.112.1228-131.1247 - Blatt 11.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Plattenton
Measurements:	Platte: Höhe: 272 mm; Breite: 201 mm; Blatt: Höhe: 284 mm; Breite: 211 mm

Events

Published	When	1620-1630
	Who	François Langlois dit Chartres (1589-1647)
	Where	

Printing plate produced	When	1620-1630
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Antonio Tempesta (1555-1630)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Jerusalem
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Godefroy IV. [Basse-Lorraine, Duc]
	Where	

Keywords

- Angel
- Attacke (Militär)
- Battle
- Befestigungsanlage (Militär)
- City walls
- Crusader
- Festoon
- Fortified tower
- Graphics
- Grotesque
- Guardian angel
- Landscape
- Mascaroon
- Mischwesen
- Namen literarischer Charaktere
- Orientale
- Ornamentrahmen
- Physician
- Purging
- Schlachtfeld
- Siege
- Soldier
- Spear
- Tent
- Verletzte(r)

- Wound
- inscription

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.177.1238
- Leuschner 2005. , S. 504ff.
- TIB. , S. 37.122.1238