

	<p>Object: [Dieu ordonnant à Noé de bâtir l'arche; God Appearing to Noah; Gottvater erscheint Noah]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MRaimondi-Kopie AB 3.7</p>
--	---

Description

Datiert nach Shomaker 1981.

Stark beschnitten.

Später Druck.

Platte mit angerundeten Kannten.

Verso Spuren alter Montage.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie AB 3.7.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 345 mm; Breite: 262 mm

Events

Template creation

When 1513-1600

Who Marcantonio Raimondi (1475-1534)

Where

Printing plate produced

When 1513-1600

Who

Where

Intellectual creation

When

	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	God the Father
	Where	

Keywords

- Angel
- Child
- Familiengruppe
- Gate
- God
- God sees man's corruption
- Graphics
- House
- Prayer
- Woman

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.4.3.C
- Delaborde 1888. , S. 88.3.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.273.3.Kopie
- Shoemaker 1981. , S. 104.24.Kopie
- TIB. , S. XXVI.11.3.C