

	<p>Objekt: [L'ascension; The Ascension; Die Himmelfahrt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Dürer-Kopie AB 3.6</p>
--	--

Beschreibung

Erwerbung 22./23.04.1976 Brandes, Braunschweig, Nr. 1236.

Wurmfraß u. li. und re.

Wurmfraß deckungsgleich zu MRaimondi-Dürer-Kopie AB 3.7 und MRaimondi-Dürer-Kopie AB 3.8

Verso Eiseneinschlüsse.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Dürer-Kopie AB 3.6, Die kleine passion, M. Raimondi, nach A. Dürer, 37 Bll., Bartsch 584-620 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 127 mm; Breite: 102 mm; Blatt:
Höhe: 175 mm; Breite: 114 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung
wann 1509-1534
wer Albrecht Dürer (1471-1528)
wo

Druckplatte
hergestellt wann 1509-1534
wer Marcantonio Raimondi (1475-1534)
wo

Geistige
Schöpfung wann
wer Albrecht Dürer (1471-1528)

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Christi Himmelfahrt
- Die zwölf Apostel (Abbildung)
- Druckgraphik
- Himmelfahrt
- Hügel
- Verbeugung

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.404.618.I
- Delaborde 1888. , S. 264.285
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.282.332.I
- TIB. , S. XXVII.304.618.I