

	<p>Object: [Zweiter Intervall: Ballett der Straußen: Sechs tanzende Strauße in einer Reihe]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: VSpada AB 3.11</p>
--	---

Description

Teil einer Reihe.

Serie von Radierungen zu dem von G.B. Balbi komponierten Ballett zu der Oper "La Finta Pazza" von Giulio Strozzi. Vermutlich nach Zeichnungen von Stefano della Bella, der zur Zeit der Aufführung in Paris war, siehe Dearborn Massar, p. 223.

Alternative Titel: Druckgraphik VSpada AB 3.11, Ballets D'Invention, V. Spada, 19 Bll. - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Plattenton

Measurements:

Blatt: Höhe: 101 mm; Breite: 147 mm

Events

Printing plate produced When 1649

Who Valerio Spada (1613-1688)

Where

Intellectual creation When

Who Giovan Battista Balbi

Where

Keywords

- Ballet
- Bird
- Dance
- Figure
- Graphics
- Motion
- Struthio
- Struthioniformes
- Theatre

Literature

- Ausst. Kat. Braunschweig (SMBS) 1990 (300 Jahre Theater). , S. III.464.32-49
- Dearborn Massar 1986 (Spada). , S. 217.13