

	<p>Objekt: Gefangennahme Christi; Christus vor Kaiphas; Ecce Homo; Christus am Kreuz</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HSBeham AB 3.72,1-4H</p>
--	--

Beschreibung

Druckbogen mit vier Abdrucken der Passions-Folge auf einem Blatt. Vor dem Schnitt. Später Druck des 17. bzw. 18. Jhs. Platte an den Ecken stark beschädigt, gemessen daher jeweils größte Ausdehnung.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 3.72,1-4H, Die Passion, H. S. Beham, 8 Bll., 1521 - 1535, P. 818-825 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 400 mm; Breite: 275 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1522-1535

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Jesus Christus

	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Ecce homo
- Gefangennahme
- Gefangennahme Jesu
- Hohepriester
- Kaiphas
- Kreuzigung
- Kreuzigung Christi
- Pilatus (Pontius)
- Soldat

Literatur

- Geisberg 1923-1931. , S. 184-186; 188
- Hollstein German. , S. 820-822; 824
- Pauli 1901. , S. 820-822; 824
- TIB. , S. 86-88; 90