

	<p>Objekt: [La Ste. Vierge et St. Jean; The Madonna and Child with St. John the Baptist in a Landscape; Maria mit dem Christuskind umarmt von Johannes dem Täufer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: VStrade Kopie AB 3.2</p>
--	--

Beschreibung

Verso Spuren brauner Farbe und brauner Tinte.

Alternative Titel: Druckgraphik VStrade Kopie AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 213 mm; Breite: 150 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1602-1650
	wer	Vespasiano Strada (1582-1622)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1602-1650
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Felsen
- Jesuskind

- Landschaft
- Madonna
- Mutter
- Nimbus

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVII.309.15.Kopie
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.602.14.Kopie
- TIB. , S. XXXVIII.352.15.Kopie