

	Object: Skizze des barocken Torhauses von Schloss Pyrmont
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z WB XIII 21 verso

Description

Weitsch hat 1781 einen Auftrag des Arztes Dr. Heinrich Matthias Marcard erhalten, Vorzeichnungen zu Pyrmont anzufertigen. Marcard war Königlich Hochbritischer Hofmedikus zu Hannover und Badaerzt in Pyrmont. Elf dieser Zeichnungen haben sich im HAUM enthalten (Z WB XIII 19-Z WB XIII 29). Die Zeichnungen wurden von Christian Gottlieb Geysler radiert, der erste Band erschien 1784, der zweite 1785: Heinrich Matthias Marcard: Beschreibung von Pyrmont (2 Bde., Leipzig 1784, 1785). Nur im ersten Band sind 8 Radierungen plus eine Abbildung auf dem Titelblatt von Weitsch enthalten, der 2. Band ist ungebildet. (s. Matthes 1997, S. 209-210). Das vorliegende Blatt war Vorzeichnung für die Radierung auf dem Titelblatt des ersten Bandes.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XIII 21 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 302 mm; Breite: 445 mm

Events

Drawn	When	1781-1784
	Who	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bad Pyrmont

Keywords

- Drawing

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 221