

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Venus und Triton mit Amor und den drei Grazien]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GGdRossi AB 3.19</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Plattenrand wurde beschnitten. Verso Durchdruck.

Alternative Titel: Druckgraphik GGdRossi AB 3.19.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 154 mm; Breite: 232 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|---------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1698-1735 |
| | wer | Johann Ulrich Krauß (1655-1719) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1698-1735 |
| | wer | Pietro Aquila (1630-1692) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1698-1735 |
| | wer | Annibale Carracci (1560-1609) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1698-1735 |
| | wer | Karl Remshard (1678-1735) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |

| | | |
|-------------------------------------|------|-------------------------------|
| | wer | Annibale Carracci (1560-1609) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Amor (Mythologie) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Venus (Mythologie) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Triton (Gott) |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Cupido (Mythologie) |
| | wo | |

Schlagworte

- Amorette
- Delfin
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik
- Gott
- Grazie
- Kindheit
- Meermann
- Putto
- Rahmen
- Wasser
- Wolke

Literatur

- Hollstein German. , S. XIX.151.1242-1263
- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. 231.618