

	<b>Object:</b>	Ruine von Burg Schell-Pyrmont
	<b>Museum:</b>	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b>	Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b>	Z WB XIII 29

## Description

Weitsch hat 1781 einen Auftrag des Arztes Dr. Heinrich Matthias Marcard erhalten, Vorzeichnungen zu Pyrmont anzufertigen. Marcard war Königlich Hochbritischer Hofmedikus zu Hannover und Badearzt in Pyrmont. Elf dieser Zeichnungen haben sich im HAUM enthalten (Z WB XIII 19-Z WB XIII 29). Die Zeichnungen wurden von Christian Gottlieb Geysler radiert, der erste Band erschien 1784, der zweite 1785: Heinrich Matthias Marcard: Beschreibung von Pyrmont (2 Bde., Leipzig 1784, 1785). Nur im ersten Band sind 8 Radierungen plus eine Abbildung auf dem Titelblatt von Weitsch enthalten, der 2. Band ist ungebildet. (s. Matthes 1997, S. 209-210.) Das vorliegende Blatt war Vorzeichnung für die Radierung auf dem Titelblatt des zweiten Bandes (s. Dieter Matthes, Die Externsteinzeichnung des Braunschweiger Landschaftsmalers Pascha Johann Friedrich Weitsch, in: Lippische Mitteilungen 66 (1997), S. 199-231, hier S. 209-210).

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XIII 29.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 220 mm; Breite: 304 mm

## Events

Drawn	When	1781-1784
	Who	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bad Pyrmont

## Keywords

- (The) Wanderer(s)
- Baumgruppen
- Drawing
- History
- Mountain
- Mountaineering
- Ruins

## Literature

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 221