

	<p>Objekt: [Le jugement universel; Das Jüngste Gericht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRota V 3.4972</p>
--	---

Beschreibung

Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik MRota V 3.4972.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 310 mm; Breite: 226 mm; Blatt:
Höhe: 326 mm; Breite: 243 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1569

wer Martino (1520/32-1582/3) Rota

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Der Tod als Skelett
- Druckgraphik
- Engel
- Fegefeuer
- Hölle
- Jüngstes Gericht
- Kreuz (Symbol)
- Porträt
- Skelett
- Sünder
- Teufel
- Trompete
- Tugend
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XVI.260.28
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIII.456.28
- Vasel 1903. , S. 281.4972