

	Object: Regenstein von Blankenburg aus gesehen
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z WB XII 75 verso

Description

Laut Weitsch' Bezeichnung ist die Zeichnung nach der Zerstörung der Feste auf dem Regenstein im Jahr 1758 angefertigt worden. Die Zeichnung entstand im Rahmen seiner Tätigkeit in der Fürstenberger Manufaktur (s. Müller-Hofstede 1973, S. 87, 90; Walz 1998, S. 36). Weitsch schuf für das Service ein Motiv mit dem Regenstein. Außerdem datiert Müller-Hofstede ein stilistisch verwandtes Blatt mit dem Regenstein auf die Zeit vor 1765 (s. Müller-Hofstede 1973, S. 129 und S. 127, Abb. 63). Da dieses Blatt allerdings den Zustand von Regenstein nach der Zerstörung der Feste 1758 zeigt, ist die Datierung hier 1758 angesetzt.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XII 75 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 193 mm; Breite: 310 mm

Events

Drawn	When	1758-1765
	Who	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Regenstein

Keywords

- Drawing
- History

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 220