

	Object: [La Tempérance; Temperance; Temperantia]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MRaimondi-Kopie WB 3.14

Description

Datiert nach Höper 2001. Die Zuschreibung der Vorlage an Raffael ist nicht gesichert, vgl. Höper 2001, A 45.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie WB 3.14, Die Tugenden / The virtues / Les Vertus, M. Raimondi, 7 Bll., Bartsch 386-392 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 218 mm; Breite: 105 mm; Blatt:
Höhe: 273 mm; Breite: 158 mm

Events

Template creation	When	1515-1600
	Who	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
	Where	
Printing plate produced	When	1515-1600
	Who	
	Where	
Drawn	When	1515-1600
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	

Intellectual creation When
Who Raphael (1483-1520)
Where

Keywords

- Cardinal virtues
- Church interior
- Graphics
- Nische
- Personification
- Rein
- Sculpture
- Temperance
- Temperance, 'Temperantia'; 'Temperanza' (Ripa) ~ one of the Four Cardinal Virtues
- Temperantia
- Woman
- bridle

Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.295.390.B
- Delaborde 1888. , S. 188.150.Kopie 1°
- Höper 2001. , S. 185.A45 (Kopie)
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.280.255 (Kopie)
- TIB. , S. XXVII.82.390