

	<b>Object:</b> [La Force; Fortitude; Fortitudo]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> MRaimondi-Kopie WB 3.13

## Description

Datiert nach Höper 2001. Die Zuschreibung der Vorlage an Raffael ist nicht gesichert, vgl. Höper 2001, A 45.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Kopie WB 3.13, Die Tugenden / The virtues / Les Vertus, M. Raimondi, 7 Bll., Bartsch 386-392 - Blatt 4.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 219 mm; Breite: 106 mm; Blatt:  
Höhe: 270 mm; Breite: 158 mm

## Events

Template creation	When	1515-1600
	Who	Marcantonio Raimondi (1475-1534)
Printing plate produced	When	1515-1600
	Who	
Drawn	When	1515-1600
	Who	Raphael (1483-1520)
	Where	

Intellectual creation      When  
Who      Raphael (1483-1520)  
Where

## Keywords

- Cardinal virtues
- Church interior
- Column
- Fortitude, 'Fortitudo' ~ one of the Four Cardinal Virtues
- Graphics
- Nische
- Personification
- Sculpture
- Tapferkeit
- Woman
- standing figure

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.295.389.B
- Delaborde 1888. , S. 188.149.Kopie 1°
- Höper 2001. , S. 185.A45.2
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.280.254 (Kopie)
- TIB. , S. XXVII.81.389 (Kopie)