

	<p>Objekt: Christus Dominus ultimam coenam, cum Apostolis instituit Luc. XXII</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 3.21</p>
--	---

Beschreibung

Hexagonal entlang des Plattenrandes beschnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.21, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Urbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 143 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1626
	wer	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Vincenzo Tamagni (1492-1530)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1626
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Andreas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Philippus (Apostel) (-81)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Bartholomäus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Thomas (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Jüngere (Apostel) (-62)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judas Thaddäus (Apostel)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judas Iskariot
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Simon Zelotes (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Matthäus (Evangelist)
	wo	

Schlagworte

- "Letztes Abendmahl"
- Apostel
- Bank (Möbel)
- Brot
- Druckgraphik
- Eucharistie
- Jünger
- Nimbus
- Tisch

Literatur

- Dacos 1977. , S. 206.LII
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II