| | |
|---|---|
| Objekt: | Studie zu "Sieg der Liebe über die Pflicht", Ritter und Mädchen, das eine Lanze hält und weitere Studien |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | Z 5751 verso |

## Beschreibung

Entwurf zu der Komposition "Sieg der Liebe über die Pflicht". Vgl. Z 5739v und Z 5631. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5751 verso.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | |
| Maße: | Zeichnung: Höhe: 260 mm; Breite: 344 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gezeichnet | wann | 1850-1875 |
| | wer | Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Körperhaltung
- Lanze
- Mann
- Pferd

- Reiter
- Ritter
- Studie
- Tier
- Tierstudie
- Tor (Architektur)
- Torbogen
- Zeichnung