

| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [La Philosophie; Philosophy; Die Philosophie]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MRaimondi-Schule WB 3.31</p> |
|--|---|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren der alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Schule WB 3.31.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 185 mm; Breite: 146 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|----------------------------------|
| Vorlagenerstellung | wann | 1500-1550 |
| | wer | Marcantonio Raimondi (1475-1534) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1500-1550 |
| | wer | |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1500-1550 |
| | wer | Agostino Veneziano (1490-1540) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Raffaello Sanzio (1483-1520) |
| | wo | |

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Engel als Kind(er) dargestellt
- Erdkugel
- Frau
- Personifikation
- Philosophie
- Putto
- Schautafel
- Stock
- Szepter
- Wolke

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. XIV.289.381.A
- Delaborde 1888. , S. 190.154
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.280.247 (Kopie)