

	Object: [Die Schindung des Marsyas]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: MRaimondi-Schule WB 3.24

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Inschrift am unteren Rand abgeschnitten.

Rote Flecken li. o.

Bräunliche Flecken li. Mitte und rechts unten.

Flecken von schwarzer Tinte u. Mitte.

Verso Spuren alter Montierung.

Verschiedene Fehlstellen und Einrisse auf der oberen Hälfte des Druckes hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Schule WB 3.24.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 340 mm; Breite: 260 mm

Events

Printing plate produced When 1530-1560

Who Faccioli, Girolamo

Where

Intellectual creation When

Who Francesco de' Rossi (1510-1563)

Where

Was depicted (Actor) When

	Who	Apollo
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marsyas
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Marsyas
	Where	

Keywords

- Bagpipes
- Cithern, mandolin, guitar, balalaika
- Flussgötter
- Graphics
- Griechische Tempel
- Häutung
- Knife
- Man
- River
- River god
- Satyr
- Suicide
- Temple
- Tree
- musical instrument