

	<p>Object: [Les Horaces et les Curiaces; The Horath and the Curiath; Der Kampf der Horatier gegen die Curiatier]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: MRaimondi-Schule WB 3.19</p>
--	--

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Ausriss u. Mitte hinterlegt.

Ausriss re. o. hinterlegt.

Verso Spuren der alten Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik MRaimondi-Schule WB 3.19.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 271 mm; Breite: 406 mm

## Events

Published	When	1541
	Who	Antonio Salamanca (1479-1562)
	Where	
Printing plate produced	When	1541
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giulio Romano (1499-1546)

Where

## Keywords

- Audience
- Classical antiquity
- Combat
- Competition
- Fence
- Fight of gladiators
- Gladiator
- Graphics
- Kartusche
- Menge
- Menschenmenge
- Signage
- Soldier
- Sword

## Literature

- Bartsch 1802-1821. , S. XV.29.2
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.283.37
- TIB. , S. XXVIII.29.031