Objekt:	Christus Dominus in praesepio ex matre virgine nascitur Luc. II
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	FVillamena AB 3.17

Beschreibung

Hexagonale Druckplatte. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.17, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 145 mm; Breite: 252 mm; Blatt: Höhe: 183 mm; Breite: 274 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1626
	wer	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Perino del Vaga (1501-1547)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1626
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	

Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Christi Geburt
- Druckgraphik
- Engel
- Esel
- Hirte
- Krippe
- Lamm
- Ochse
- Schafe
- Stall
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen

Literatur

- Dacos 1977. , S. 203.XLIX
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II