Objekt:	Melcisedech Rex Salem, et Sacerdos Abrahamo panem, ac vinum offert. Genes. XIV
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	FVillamena AB 3.16

Beschreibung

Bechnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.16, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 168 mm; Breite: 186 mm; Blatt: Höhe: 191 mm; Breite: 208 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1626
	wer	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1626
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Melchisedek
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abraham (Bibel)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Abraham (Bibel)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Melchisedek
	wo	

Schlagworte

- Alchemie
- Amphore
- Brot
- Druckgraphik
- Korb
- Krone
- Landschaft
- Salem (König von)
- Vase
- Wein

Literatur

- Dacos 1977. , S. 166.XIXa
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II