

	<p>Objekt: Diluvio totus terrarum orbis inundatur. Genes. VII</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 3.12</p>
--	---

## Beschreibung

Beschnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.12, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 184 mm; Breite: 184 mm; Blatt:  
Höhe: 189 mm; Breite: 188 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1626
	wer	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Gianfrancesco Penni (1488-1530)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1626
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Noah (Altes Testament)
	wo	

## Schlagworte

- Arche Noah
- Druckgraphik
- Ertrinkender
- Land
- Leid
- Nicht-aggressive Beziehungen
- Regen
- Sintflut
- Tod durch Ertrinken (nicht-gewaltsamer Tod)
- Wasser

## Literatur

- Dacos 1977. , S. 162.XVIa
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II