Objekt: Arcam Dei iussu Noead diluvium parat. Genes. VI

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: FVillamena AB 3.11

# Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.11, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 184 mm; Breite: 184 mm

### Ereignisse

Veröffentlicht wann 1584-1626

wer Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)

wo

Gemalt wann 1584-1626

wer Gianfrancesco Penni (1488-1530)

WO

Gemalt wann 1584-1626

wer Giulio Romano (1499-1546)

wo

Druckplatte wann 1584-1626

hergestellt

wer Francesco Villamena (1564-1624)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

WO

Wurde

wann

abgebildet

(Akteur)

wer Noah (Altes Testament)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer Sem

wo

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer Ham (Bibel)

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer Jafet

wo

[Person-

wann

Körperschaft-

Bezug]

wer Noah (Altes Testament)

wo

# **Schlagworte**

- Arche Noah
- Axt
- Druckgraphik
- Gewerbe und Industrie
- Hacke
- Holz
- Landschaft
- Schiffbau
- Sem
- Sägewerk

# Literatur

- Dacos 1977. , S. 160.XVb
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II