

	<p>Object: Frühe Studie zur Komposition "Der Abschied" in der Villa Warschauer</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Z 5697 verso</p>
--	--

Description

Vorstudie zur Ausschmückung des Billardzimmers der "Villa Warschauer", Komposition: "Der Abschied". Im Jahr 1871 hat Henneberg den Auftrag erhalten, die Ausschmückung eines Saals in der Villa Warschauer zu gestalten. Die Skizzen entstanden 1871, die fertigen Bilder 1873; vgl. Z 6033. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5697 verso.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 351 mm; Breite: 182 mm

Events

Drawn	When	1871-1873
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

Keywords

- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Hat
- Liebespaar

- Man
- Parting
- Study
- Taking leave
- Woman

Literature

- Bode, Wilhelm___ Rudolf Henneberg, in___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 58.
- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 149-155