

	<p>Objekt: Frühe Studie zur Komposition "Der Abschied" in der Villa Warschauer</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 5697 verso</p>
--	--

Beschreibung

Vorstudie zur Ausschmückung des Billardzimmers der "Villa Warschauer", Komposition: "Der Abschied". Im Jahr 1871 hat Henneberg den Auftrag erhalten, die Ausschmückung eines Saals in der Villa Warschauer zu gestalten. Die Skizzen entstanden 1871, die fertigen Bilder 1873; vgl. Z 6033. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5697 verso.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 351 mm; Breite: 182 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1871-1873
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	

Schlagworte

- Abschied
- Abschied nehmen
- Figur (Darstellung)
- Figurenstudie
- Frau
- Hut

- Liebespaar
- Mann
- Studie
- Zeichnung

Literatur

- Bode, Wilhelm ___ Rudolf Henneberg, in ___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 58.
- Thom, Marianne ___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 149-155