

	<p>Tárgyak: Serpentis suasu Adam, atque Eva fructum a Deo interdictum comedunt. Genes. III</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: FVillamena AB 3.7</p>
--	--

## Leírás

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.7, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich

Méreték:

Blatt: Höhe: 170 mm; Breite: 187 mm

## Események

Kiadás	mikor	1584-1626
	ki	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	hol	
Festmény készítése	mikor	1584-1626
	ki	Pellegrino Aretusi (1463-1523)
	hol	
Festmény készítése	mikor	1584-1626
	ki	Tommaso Vincidor (1493-1536)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1584-1626

	ki	Francesco Villamena (1564-1624)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Ádám
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Eva [biblische Person]
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Ádám és Éva
	hol	

## Kulcsszavak

- A jó és rossz tudásának fája
- Eva
- Eva bietet die Frucht Adam an
- Grafika
- Verführen
- bűnbeesés
- gyümölcs
- kígyó
- táj
- tömb

## Szakirodalom

- Dacos 1977. , S. 157.XIII
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II