

	Object: Aktstudie der Phantasie, Flöte spielend
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 5566

Description

Entwurf für die Komposition "Mönch und Phantasie". Mit dem Motiv "Mönch und Phantasie" befasste sich Henneberg sowohl bei seiner ersten Italienreise (1861- 63) als auch verstärkt bei seinem zweiten Aufenthalt in Rom 1873, hier entstanden die unterschiedlichsten Kompositionen um dieses Motiv | Vgl. u.a. Z 5496, 5996, 5598, 5609, 5622, 5656, 5797 und 5686 r. | Nachlass von Wilhelmine Henneberg 1886.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5566.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 394 mm; Breite: 297 mm

Events

Drawn	When	1861-1875
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

Keywords

- Aktstudie
- Drawing
- Figure
- Figurenstudie
- Flute
- Music

- Nude
- Study
- Woman
- musical instrument
- veil

Literature

- Bode, Wilhelm___ Rudolf Henneberg, in___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 60.
- Thom, Marianne___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 138-142