

	Objekt: S. Antonius Monachorum in Criente Patriarcha
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: MAPitteri AB 3.7

Beschreibung

In der typischen Stichweise von Pitteri.

Verso rechts am Rand Spuren alter Montierung. Hinterlegte Fehlstelle unten links. Spuren von Druckerfarbe; Fingerabdruck u.M.

Recto und verso Flecken und Gebrauchsspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Punktiermanier

Maße:

Platte: Höhe: 357 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 435 mm; Breite: 317 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1722-1786

wer Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Giambattista Piazzetta (1682-1754)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Antonius Abbas (251-356)
wo

Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Eremit
- Glocke
- Heilige
- Heiliger
- Mann
- Porträt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.54