

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> S.Aloysius Gonzaga Societatis Jesu   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> MAPitteri AB 3.5   |

## Description

In der typischen Stichweise von Pitteri.

Verso hinterlegte Fehlstellen in den Ecken. Einstichlöcher oben M.li. und oben M.re.

Alternative Titel: Druckgraphik MAPitteri AB 3.5.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik:  
Punktiermanier

Measurements:

Platte: Höhe: 346 mm; Breite: 263 mm; Blatt:  
Höhe: 435 mm; Breite: 322 mm

## Events

Printing plate  
produced

When 1722-1786

Who Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

Where

Intellectual  
creation

When

Who Giovanni Marco Pitteri (1703-1786)

Where

Was depicted  
(Actor)

When

Who Aloysius Gonzaga (1568-1591)

Where

## Keywords

- Cloth
- Crown
- Crucifix
- Draped garment
- Flowering plant
- Graphics
- Liliun
- Man
- Portrait
- Prayer
- Rope
- Saint
- Saints
- Self-castigation ~ ascetic life
- Table
- Totenschädel

## Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.211.53