

	<p>Objekt: Im Okertal</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z WB XII 50</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Annedore Müller-Hofstede ordnet die Zeichnung stilistisch in die späten Harzzeichnungen Weitschs ein. Sie dürfte in den 1780ern entstanden sein. 1786 war der letzte Brockenbesuch Weitschs (s. Annedore Müller-Hofstede, Der Landschaftsmaler Pascha Johann Friedrich Weitsch 1723-1803, Braunschweig 1973, S. 166 und S. 170). | Braune Flecken rechts, links lange Quetschfalte.

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XII 50.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 270 mm; Breite: 315 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1775-1786
	wer	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Harz

Schlagworte

- Findling
- Fluss

- Geschichte
- Tal
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 221
- Müller-Hofstede, Annedore___ Der Landschaftsmaler Pascha Johann Friedrich Weitsch 1723-1803. Braunschweig 1973. , S. S. 172, Abb. 92