

	<p>Objekt: Hominem procreat; mulierem ex Adami costa educit Genes. II</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FVillamena AB 3.6</p>
--	--

Beschreibung

Beschnitten. Nach der sogenannten Raffael-Bibel.

Alternative Titel: Druckgraphik FVillamena AB 3.6, La sacra Genesi figvrata da Rafaele d'Vrbino nelle logge vaticane, F. Villamena, 21 Bll., Nagler 32 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 173 mm; Breite: 189 mm; Blatt:
Höhe: 179 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1626
	wer	Giovanni Battista de Rossi (Verleger) (1620-1680)
	wo	
Gemalt	wann	1584-1626
	wer	Tommaso Vincidor (1493-1536)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1626
	wer	Francesco Villamena (1564-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eva [biblische Person]
	wo	

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Erschaffung Evas
- Eva
- Felsblock
- Gott
- Gott führt Eva zu Adam
- Hase
- Landschaft
- Nagetiere
- Strauch

Literatur

- Dacos 1977. , S. 156.XIIa
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.263.32.II