

	Object: Mönch und Phantasie
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: Z 5796

Description

Entwurf zu einer der Kompositionen "Mönch und Phantasie". Mit dem Motiv "Mönch und Phantasie" befasste sich Henneberg sowohl bei seiner ersten Italienreise (1861-1863) als auch verstärkt bei seinem zweiten Aufenthalt in Rom 1873, hier entstanden die unterschiedlichsten Kompositionen um dieses Motiv. Vgl. Z 5496, 5996, 5598, 5609, 5622, 5656, 5797 und 5686. | Die Zeichnung ist entweder 1880 als Schenkung oder 1886 als Vermächtnis von Wilhelmine Henneberg ins Kupferstichkabinett gelangt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5796.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung: Höhe: 320 mm; Breite: 163 mm

Events

Drawn	When	1861-1875
	Who	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Architecture
- Butterfly wing
- Draft document
- Drawing
- Figure

- Figurenstudie
- Garden
- Geige
- Man
- Monk
- Sitzende Figur
- Study
- Woman
- musical instrument

Literature

- Bode, Wilhelm ___ Rudolf Henneberg, in ___ Die Graphischen Künste, 18 (1895), Heft 3, S. 45-62, S. hier S. 60.
- Thom, Marianne ___ Der Braunschweiger Maler Rudolf Henneberg 1825-1876, Freie Univ. Berlin, Diss., 1988. , S. S. 138-142