

	<b>Object:</b> Auf dem Regenstein
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Z WB XII 74 recto

## Description

Die früheste Datierung orientiert sich an einem Gemälde, was 1765 in Paris verkauft wurde und den Regenstein darstellt. Müller-Hofstede geht davon aus, dass Weitsch bereits vorher im Harz gewandert ist (ab 1763 nach dem Siebenjährigen Krieg). Sie verortet eine andere Zeichnung, die dieser stilistisch nahe steht, in die 1760er Jahre. (s. Müller-Hofstede 1973, S. 129, Abb. 63) Vgl. auch eine ovale Platte mit dem Prospekt "Regenstein" (Ausst. Kat. Braunschweig 1989 8, S. 177, Kat. Nr. 57)

Alternative Titel: Zeichnung Z WB XII 74 recto.

## Basic data

Material/Technique:

Measurements: Zeichnung; Höhe: 157 mm; Breite: 306 mm

## Events

Drawn	When	1763-1770
	Who	Pascha Johann Friedrich Weitsch (1723-1803)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Regenstein

## Keywords

- Drawing

- History
- Mountain
- Ruins

## Literature

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. S. 221