| | |
|---|---|
| Objekt: | Die Madonna erscheint einem Kranken (dem heiligen Ignaz?) |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | Z 322 recto |

## Beschreibung

Das Bleiweiß ist teils oxidiert.

Alternative Titel: Zeichnung Z 322 recto.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | |
| Maße: | Zeichnung: Höhe: 193 mm; Breite: 263 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gezeichnet | wann | 1612 |
| | wer | Augustin Braun (1570-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Baldachin
- Bett
- Erscheinung
- Frau
- Heilige
- Interieur
- Kind
- Krankenbett
- Kranker
- Krankheit
- Kruzifix
- Madonna
- Strahlenkranz
- Stuhl
- Säugling
- Vision
- Zeichnung